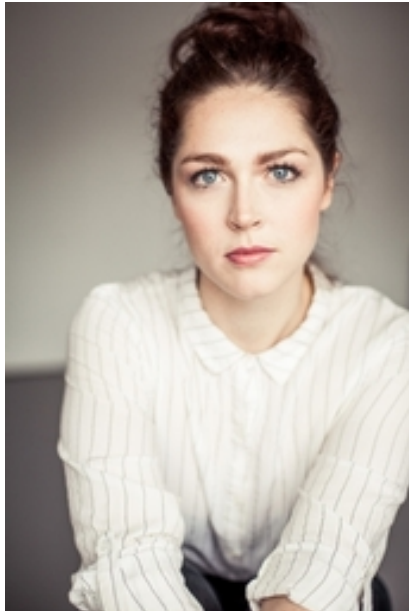

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 02/06/2018



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômée en Interprétation de l'École Nationale de Théâtre du Canada - Promotion 2015

Formation en capture de mouvements (Motion Capture) - Ubisoft 2015

Cours de théâtre et Ateliers de jeu devant la caméra avec Félix Ross et Philippe Boutin, Actel, Montréal - 2015

Habilete :

Chant, équitation, basket-ball, danse (expériences chorégraphiques avec Caroline Laurin-Beaucege et Sara Hanley), écriture, combat de scène, djembé.

Experience :

Théâtre:

Ma(G)ma - 1er rôle - M.e.s. Léo Loisel et Olivia Sofia/ Dramaturgie: Alice Ronfard/ Espace Libre (2016-2017)

Fifi Brindacier - Tante Percilla - M.e.s. Annie Ranger/ La Roulotte (2015)

Karaoke - Élizabeth Marcoux-Bélair et Charlotte Aubin / Zone Homa (2014)

Dentelle et Diesel - Julie - M.e.s. Philippe Boutin/ Théâtre de la Grangerit

Les Reines - La Reine Élisabeth - Théâtre La Ménade en coproduction avec les productions Drôle de Monde

Cinéma/ Télévision:

Éric - Katy - Réal. Louis Turcotte/ Défi Kino (2015)

Une journée Ordinaire (court-métrage) - Chloé - Réal. Anaïs Barbeau-Lavalette (2015)

Destination Cauchemar - Jennifer Paquette - Réal. Marie-Ève Beaumont/ Zone 3 (2015)

Fondue Chinoise (court-métrage) - Réal. Florence Pelletier (2014)

Publicité:

Desjardins - Réal. Denis Villeneuve (2010)

Ministère de la Santé et des Services Sociaux - Rôle Principal (2009)

Yoplait Tubes - Rôle Principal (2008)

Productions en formation:

Oreste et Électre - Clytemnestre - M.e.s. Sébastien David (2015)

Dobermann - Rôles multiples - M.e.s. Jacques Laroche (2014)

Piscine (pas d'eau) - 1 - M.e.s. Claude Poissant (2014)

Petites Turbulences (théâtre jeune public) - Mère Odieuse - M.e.s. Benoit Vermeulen (2014)

Ogre de Larry Temblay - M.e.s. Éric Jean - Place des Arts (2014)

Exercices de chant:

(2014-2015) - Spectacle de chant avec orchestre: *Ain't no sunshine* de Bill Withers, *Jolene* de Dolly Parton, *Moi, Elsie* de Richard Desjardins, *Down in Mexico* de The Coasters, *Alexandrie Alexandra* de Claude François et *Les Antidépresseurs* de Carmen Maria Vega

2012-2013: Accompagnée au piano - *Mon enfance* de Barbara; *Attila Marcel* de Sylvain Chomet