
Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 01/22/2019



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômée en Interprétation de l'École Nationale de Théâtre du Canada, promotion 2015

Formation en ballet classique (2002 à 2007)

Formation en capture de mouvements (Motion Capture) - Ubisoft Montréal

Formation en escalade intérieure (2003)

Habilete :

Aptitudes particulières et autres intérêts:

Littérature, poésie, danse, cinéma, vélo, permis de conduire

Experience :

Cinéma:

Fabuleuses - Élyzabeth - Réal. Mélanie Charbonneau/ Prod. Go Films

Télévision:

En tout cas - Anaïs - Réal. François Jaros/ Prods. Casablanca

Dominos (web-série) - Nanou (1er rôle) - Réal. Zoé Pelchat/ Prods. St-Laurent TV
MED - Jenny (1er rôle) - KOTV Prods./ VRAK TV
Terreur 404 "Chirurgie d'un jour" - Mirna (1er rôle) - Réal. Sébastien Diaz/ Prods. Casablanca
Sur-Vie - Assistante à la réalisation (1er rôle) - Réal. Yves-Christian Fournier/ Prods. Aetios
Ceux qui font les révolutions à moitié n'ont fait que se creuser un tombeau - 3ème rôle - Réal. Mathieu Denis et Simon Lavoie/ Prod. Art & Essai
Mensonges saison 3 - Recherchiste - Réal. Sylvain Archambault/ Prods. Sovimage

Théâtre:

L'Énéïde - 1er rôle - M.e.s. Olivier Kemeid/ Théâtre de Quat'sous (Septembre 2019)
La Maison aux 67 Langues - Suha - M.e.s. Philippe Lambert/ Théâtre La Licorne (Mars 2019)
Notre Innocence - M.e.s. et texte de Wajdi Mouawad - Théâtre National de la Colline (Paris 2018)
Antioche - Jade - M.e.s. Martin Faucher/ Théâtre Bluff/ Théâtre Denise-Pelletier 2017-2018
16ème Jamais Lû - Ennemi Intérieur - Selma - Texte de Marilyn Mattei/ M.e.l. Sophie Cadieux 2017
Extramoyen, Splendeur et misère de la classe moyenne - Plusieurs rôles - M.e.s. Daniel Brière/ Texte d'Alexis Martin et Pierre Lefebvre/ Espace Libre 2017
Yen - Yen - M.e.s. Jean-Simon Traversy/ Lab87/ Théâtre de La Licorne 2017
En attendant Godot - Le Garçon - M.e.s. François Girard/ Théâtre du Nouveau Monde 2016
La Maison aux 67 langues (lecture publique) - Suha - La petite Licorne/ Théâtre de la Manufacture/ M.e.l. Philippe Lambert
Foirée Montréalaise - Nathalie - Texte de Nathalie Doummar - M.e.s. martin Desgagnés
Fifi Brindacier - Théâtre La Roulotte - M.e.s. Annie Ranger
Asticot - M.e.s. Mounia Zahzam/ Festival Zone Homa
Ogre - Premier rôle - Texte de Larry Tremblay, Mise en scène d'Éric Jean - Place des Arts

Vidéoclip:

Croix-Blanche (vidéoclip d'Antoine Corriveau) - Réal. Akim Gagnon
Constellations (vidéoclip d'Antoine Corriveau avec Fanny Bloom) - Réal. Akim Gagnon
Nuages en Flammes (vidéoclip de Violet Pi) - Second rôle - Réal. Akim Gagnon

Expériences de chant:

What'd I say (de Ray Charles) - Spectacle de chant avec orchestre
Ederlezi (Goran Bregovic) et **Sénégal Fast Food** (Manu Chao) - Spectacle de chant avec orchestre

Expériences à l'École Nationale de Théâtre: (liste partielle)

Oreste et Électre - Électre - M.e.s. Sébastien David
Dobermann - La Veuve - M.e.s. Jacques Laroche
Piscine (pas d'eau) / Civisme - 7, Alicia, bébé - M.e.s. Claude Poissant
Petites Turbulences (théâtre jeune public) - Luce, voix bébé, ouvrière - M.e.s. Benoit Vermeulen