

---

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 04/25/2018

---



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

---

### Formation :

- 2018 Préparation à un rôle de policier, ambulancier et pompier - UDA
  - 2017 Préparation aux auditions de fiction avec Léa Pool
  - 2017 Jeu Caméra avec Robert Favreau - Phases I-II-III
  - 2017 Formation de surimpression vocale - Syllabes
  - 2017 Atelier de jeu caméra - Ann Arson
  - 2017 Stage combat level 1 - Shawn Baichoo
  - 2015 -2016 Formation motion capture et voix jeux vidéos - UBISOFT Montréal
  - 2016 Diction et voix/ Doublage - Maryse Gagné
  - 2016 Atelier professionnel - Théâtre LaChapelle - Florent Siaud et Sophie Cadieux
  - 2015 Cours drame/tragédie - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : D. Fichaud
  - 2015 Carte Blanche : Nathalie Boutrie - Ateliers Danielle Fichaud - Nathalie Boutrie
  - 2014-2015 Cohorte – formation intensive - Ateliers Danielle Fichaud - Formation complète
  - 2014-2015 Chant, ukulélé, guitare - Cours privés - Professeure : Anne-Marie Pollak
  - 2014 Analyse de texte - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : Danielle Fichaud
  - 2014 Jeu Caméra 2 - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : Danielle Fichaud
  - 2014 Improvisation dramatique - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : Stéphane Mayer
  - 2013 Jeu Caméra 1 - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : Jean-Philippe Garoute
  - 2013 Théâtre contemporain 2 - Ateliers Danielle Fichaud - Professeur : Patrick Renaud
-

## **Habilete :**

### CERTIFICATIONS ET BREVETS:

2016 Initiation au tir à la cible avec arme de poing Club de tir l'Acadie  
2016 Permis de possession et acquisition d'armes de poing (PPA) - Fédération QC de tir  
2016 Permis de bateau  
2009 Baccalauréat en gestion de mode UQAM  
2003 Cinema and communications Dawson College  
2000 Médaille de bronze Société de Sauvetage

### APTITUDES

Permis de conduire Classe 5 – Conduite manuelle et automatique  
Danse : Swing I et II, street jazz, contemporain, claquettes/ballet jazz, afro-brésilien  
Yoga, Pilates intermédiaire, Essentrics  
Natation  
Chant (voix soprano)  
Ukulélé (intermédiaire), Guitare acoustique (débutante)  
Couture à la main et à la machine  
Équitation selle anglaise et western

---

## **Experience :**

### CINÉMA

**Et au pire on se mariera** - Élisanne (1er rôle) - Réal. Léa Pool/ Lyla Films  
**Accursed** - 1er rôle - Chris Kiley / Resurgent Studios  
**Origami** - 2e rôle - Réalisation : Patrick Demers

### TÉLÉVISION

**Boomerang IV** - Jeune Réalisatrice (2ème rôle) - Réal. Charles-Olivier Michaud / Encore  
Télévision  
**Jean Béliveau** - 3ème rôle - Pixcom/ Historia  
**Jérémy II** - 3e rôle - Productions Zone 3 inc.  
**Féminin/Féminin** - 2e rôle - Réalisation : Chloé Robichaud

### SÉRIE WEB

**L'Apéro** - 1er rôle - Réalisation : PM Tremblay-Grandbois  
**Georges est mort** (pilote) - 3e rôle - Réalisation : C. Grenier/S. Pellerin  
**Le client a toujours raison** - 2e rôle - Réalisation : Émilie Bossé  
**En beauté avec Audrey** - 1er rôle - Réalisation/Prod. : Gabrielle Vaugeois

### VOIX

**Voiceover** - Golo App/ Production: Rebl house media

### THÉÂTRE

**Nice Try (Belessai)** - Usine C - 6e édition  
**Décalages** - Lion d'Or - Mise en scène : Yvon Bilodeau

## IMPROVISATION

Équipe des jaunes La Ligue de Métro

## VIDÉOCLIP

Way of the world - 1er rôle - Sean Foster and the Vaqueros

## RÉALISATION ET ÉCRITURE

En beauté avec Audrey (Série Web) - Réalisation/Prod. : Gabrielle Vaugeois

## MUSIQUE

Les Hauts-Parleurs- Soirée Variété - Chant et ukulélé