
Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 08/30/2017



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômée en Théâtre Musical, Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx - Promotion 2010

Jeu devant la caméra et Jeu et Gym - Formation continue à l'UDA avec Robert Favreau (2015 à ce jour)

Diction - Formation continue à l'UDA avec Marie-Ève Pelletier (2015)

Surimpression Vocale - Syllabes (2014)

Atelier d'interprétation en théâtre musical et coaching privé - Sergine Dumais (2013)

Ballet classique et Néo-classique (Technique Vaganova) - Danse Koregrafia - Julie Meloche (2010...)

Cours de chant privé et coaching - Katee Julien, Guy Porlier, Pierre Turcotte, Mario Vigneault, Céline Dussault, Lyne Cormier, Wendy Cyr (2002...)

Habilete :

Chant niveau avancé, coaching vocal, lecture de partition, piano, ukulélé, direction vocale, création de petites comédies musicales pour enfants

Expérience :

Théâtre et Théâtre Musical:

Salut Claude! - Émilie et autres personnages - M.e.s. Jacinthe Gilbert/ Théâtre Omnivore/ Chapelle St-Antoine 2017

Backstage - Émilie - Noyau Prods./ M.e.s. Olivier Loubry/ Théâtre La Marjolaine/ Théâtre National - 2016 et 2017

Les Justes - Dora - Théâtre Omnivore/ m.e.s. Jacinthe Gilbert/ Festival St-Ambroise FRINGE Montréal, salle Multimédia du Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal - 2016

Les Troyennes - Andromaque - Théâtre Omnivore/ M.e.s. Jacinthe Gilbert/ Festival D'OFF, Avignon, France - 2015

La Caravane Enchantée (divers spectacles de Théâtre musical pour enfants présentés en garderie, bibliothèques, écoles et événements culturels tout au long de l'année) - 2014

Le Prince et le Pauvre - Édouard Tudor - CETM/ M.e.s. Julien Salvia/ Midtown International Theatre Festival/ June Havoc Theatre, New York City - 2012

La Maison de Bernarda Alba - Martirio - Production en collaboration avec le Collège Lionel-Groulx, M.e.s. Ghislain Filion/ Théâtre Denise-Pelletier - 2012

Enfin Duchesses! - La Brigade Rose - M.e.s. Carl Poliquin/ Théâtre La Marjolaine - 2011

Théâtre Omnivore - Co-directrice Artsitique et directrice vocale - 2011 à ce jour

Chant:

En Apesanteur - spectacle solo - Salle Claude-Léveillé de la Place-des-Arts - 2016

Du Haut des Airs Canada - SACEF - Salle Claude-Léveillé - 2015

Les Caroles de Noël - Trio vocal - Événements culturels - 2015 à ce jour

Montréal - New York - Paris - Spectacle solo - Le Petit Medley - 2013

Télévision et Cinéma:

La Voix V - équipe d'Isabelle Boulay - Prods. Déferlantes - 2017

Gisèle - Jeune femme quadraplégique - Réal. Roger Renaud/ Kino 2016

C'est la crise - Évelyne Bolduc - Réal. Vincent Campbell/ Prods. Tidlidoum - 2014

Concours:

Ma Première Place-des-Arts - Lauréate du Prix du Haut des Airs Canada - SACEF - 2014

Festival de la chanson de St-Ambroise - Lauréate 1er Prix - Interprètes 18 ans et plus - 2009

