
Adresse : 7307, rue de l'Élysée • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 10/31/2020



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Finissant de l'École Nationale de Théâtre du Canada en Interprétation, Promotion 2013

Carte Blanche avec Brigitte Couture, Les Ateliers Danielle Fichaud, 2015

Carte Blanche avec Lucie Robitaille, Les Ateliers Danielle Fichaud, 2015

Habilete :

Dessin, chant, marionnette, arts martiaux et ski alpin

Experience :

Télévision:

5e Rang - 3ème rôle - Productions Casablanca/ ICI Radio-Canada

Police Scientifique III - Mathieu Chachati - Réal. Julie Allaire/ Avanti Ciné Vidéo

Escortes - Client Belle Province - Réal. Marie-Ève Beaumont/ Amalga Créations Télé

Proprios en Otage (saison 3) - Rôle muet - Réal. Line Lampron/ N12 Productions

Un tueur si proche - Mathieu (2ème rôle) - Réal. Sébastien Gordon/ Prods. Pixcom

Légendes Urbaines - Soldat (3ème rôle) - Réal. Chantal Limoges/ Zone 3

J'ai frôlé la mort (saison 4) - Alexandre Poce (1er rôle) - Réal. Marie-Ève Beaumont/ LP8 Média

Inc.

L'Auberge du Chien Noir (saison 12) - Rôle muet - Radio-Canada

Théâtre:

Le Confessionnal - Pierre-Marc - M.e.s. Isaac Bélanger/ Prod. Théâtre Point Virgule, en tournée 2019-2020

Polo, le voyage de l'autre côté - Polo - M.e.s. Jade Bruneau/ Prod. L'Oeil Ouvert, maison de la Culture Pointe-Aux-Trembles, 2018-2020

Philadelphia High School - Joey - M.e.s. Jonathan Caron/ Théâtre Denise-Pelletier 2018

Putes - Lucien - M.e.s. Jean Belzil-Gascon, Théâtre du 450, 2017

Ma(g)ma - Choeur de comédiens/ Danseurs - M.e.s. Castel Blast/ Espace Libre 2016

Le Vin Herbé - Choeur de Wushu - M.e.s. et adaptation de Philippe Boutin/ Arsenal Art Contemporain 2016

La Grande Échappée - arthur - M.e.s. Laurence Régnier/ Vieille Caserne 2015

Morpillon - Ce n'était pas un soulier de verre - M.e.s. Jean Belzil-Gascon/ Prod. Théâtre le Moulin, Festival Vue sur la Relève 2015

Morpillon - Ce n'était pas un soulier de verre - M.e.s. Jean Belzil-Gascon/ Prod. Théâtre le Moulin, Festival Fringe 2014

L'écolière de Tokyo - Lecteur de didascalies - M.e.s. Jacques Laroche/ CEAD, Théâtre d'Aujourd'hui 2013

Instantsweet, Festival Fringe 2013

Chante avec moi - Enfant de chorale - M.e.s. Olivier Choinière et Alexa Bürger/ Espace Libre 2010

Court-Métrages:

Gus et Toussaint - Toussaint - Réal. Jesse Malcolm Sweet - Le Festival des Gens d'Ici, La Machine à Films 2013

Productions Théâtrales à l'École Nationale de Théâtre du Canada:

Les Aveugles - Un aveugle - M.e.s. Jocelyne Montpetit

Le clown - Teddy, Théodore jeune - M.e.s. Jacques Laroche

Les femmes de bonne humeur - Narrateur, Marriuccia, Nicolo, Luca, Albion - M.e.s. René-Daniel Dubois

Laboratoire Lagarce - Narrateur, Louis, Antoine - M.e.s. Claude Poissant

Quai West - Charles - M.e.s. Alice Ronfard

Antoine-le-muet et Les Chevaliers de Terrebonne - Théâtre jeune public - Damien et Arthur - M.e.s. Reynald Robinson

Embouteillages - Condor d'or et Homme Canon - M.e.s. Didier Lucien et Marie Charlebois

Photos de Lili - Marc - M.e.s. Francis Richard

Expériences connexes:

Dans ta bouche (lecture publique) - Phil - Cabaret de l'Espace Relatif

Vidéoclip **Menteur** de Jonathan Painchaud - 3ème rôle - Réal. Myriam Huard/ Radar Films

Publicité photo pour **Éduc'alcool** - Gars saoul - Photographe: John Londono/ Rodeo Prod.

