
Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 11/09/2017



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal - Promotion 1995

Habilete :

Chant, Marionette, Gymnastique, Plongeon, Judo, Volleyball, Badminton, Jogging, Cross Country

Experience :

Prix et distinctions:

Prix Gémeau - Nomination, meilleure interprétation pour le rôle de Bagou - Cornemuse, 1999

Soirée des Masques - Nomination, meilleure actrice de soutien pour le rôle de Nora - Souvenirs de Brighton Beach, 1997

Prix du Public/ NCT - Meilleure Interprétation féminine dans un rôle de soutien pour le rôle de Charlotte - Don Juan, 1997

Soirée des Masques - Nomination, meilleure actrice de soutien pour le rôle de Maggie - En attendant bébé, 1994

Télévision:

Boomerang - Linda - Réal. Charles-Olivier Michaud/ Encore Télévision
Il était une fois dans le trouble - Sophie - Prods. Zone 3/ de 2004 à 2015
Toute la vérité - Anne-Marie - Réal. Brigitte Couture, Jean Bourbonnais et Lyne Charlebois/
Prods. Sphère Média/ de 2010 à 2013
Le club des doigts croisés - Mère de Cédric - Réal. France Bertrand/ La Presse Télé 2010-2011
450, Chemin du Golf - Myriam - Réal. Michel Nicholas/ Prods. Vendôme 2009
Les Boys, la série - Speed-dater - Louis Saïa/ Melenny Prods. 2009
Pure Laine - Mireille - Réal. Jean Bourbonnais/ Prods. Vendôme 2005-2006
Hommes en quarantaine - Myriam - Réal. Stéphane Lapointe/ Prods. Cirrus 2002
Cornemuse I, II, III, IV et V - Bagou - Réal. Pierre Théorêt/ François Côté - Téléfiction de 1998
à 2002
Immigration - Carole - Thomas Cadieux/ Prods. La Fête 1995

Cinéma:

For the moment - Anne - Dir. Kim Johnston/ John Aaron Productions, 1995

Théâtre et Arts de la Scène:

Le menteur - Clarice - M.e.s. Martin Faucher/ Théâtre Denise-Pelletier, 2003
Les Disparues - Marie - M.e.s. Normand Daneau/ La Licorne, 2002
Les Oiseaux de Proie - Reporter 2 - M.e.s. Claude Poissant/ Cie Jean Duceppe, 2001
Paradis Mobile - Sisi - M.e.s. Pascale Rafi/ Théâtre Prospéro, 2000
Candide - Cunégonde - M.e.s. Antoine Laprise/ Théâtre du sous-marin jaune/ La Licorne, 1998
...Et ainsi de suite - Mme Popova - M.e.s. Igor Ovadis/ Quatre Corps, 1998
Les Combustibles - Marina - M.e.s. René-Richard Cyr/ Espace Go, 1998
Souvenirs de Brighton Beach - Nora - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1997
Les Parents Terribles - Madeleine - M.e.s. Philippe Soldevilla/ Théâtre du Trident, 1997
Don Juan - Charlotte - M.e.s. Serge Denoncourt/ Théâtre du Trident, 1996
Zanzibar - Claude - M.e.s. Robert Reid/ Théâtre Prospéro, 1996
L'Homme-Accessoire - Lilianne - M.e.s. Richard Gagnon/ Quatre Corps, 1996
Le Voyage du Couronnement - Marguerite - M.e.s. René-Richard Cyr/ TNM et Le Trident, 1995
L'Amour Compte Double - Violette - M.e.s. Janine Sutto/ Quatre Corps, 1995
En Attendant Bébé - Maggie - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1994
Les Voisins - Laurette - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1993