
Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 02/02/2018



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômée de l'Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx - Interprétation en théâtre musical - Promotion 2016

Les Ateliers Mélanie Pilon - Travail de scène et analyse de texte - 2017

Broadway Bootcamp (claquettes, Hip-hop et Fosse) avec Mike Schwitter - Productions Quatrième Mur 2015

Cours de claquettes - École de danse Louise Lapierre 2012-2013

DEC en Art dramatique - Cégep de Saint-Laurent 2010-2013

Ateliers de Chant:

2016 Atelier avec band - Direction musicale de Mario Vigneault

2015 Sondheim et Gilles Vigneault - Direction musicale de Mario Vigneault

2015 Atelier Swing - Direction musicale de Lise Picard

2014 Atelier Lyrique - Direction musicale de Geneviève Charest

Habilete :

Percussions, piano, ukulele (base), production d'événements (L'authentique), infographie, enseignement de la musique, joaillerie

Experience :

Théâtre / Théâtre Musical:

Meurtre à Broadway (Création), Krystie Bouvier, co-produit par Camille G. Ricard et Simon Dufresne, Espace La Risée, Montréal 2016

40^e des Héros de mon Enfance (Michel Tremblay), Cendrillon, Théâtre de la Marjolaine, Eastman 2016

V comme Vian (Collage de Bernard Lavoie), Interprète, Festival St-Ambroise Fringe Montréal 2016

Rent (Jonathan Larson), Maureen Johnson, dirigée par Guillaume Turcotte, Socioculturel du Collège Lionel-Groulx, Sainte-Thérèse 2015

Cinéma / Télévision / Publicité:

Publicité web «Dégustation Vegas» (application), Invitée, Gourmandise Productions, Montréal 2016

Stonewall, Figurante, réalisé par Roland Emmerich, Montréal 2014

Chant:

All Shook up (Joe DiPietro), Choeurs en studio, direction musicale de Félix Lahaye, Productions Euphorie, Montréal 2017

Broadway on Park, Chanteuse, co-produit par Étienne Cousineau et Geneviève Charest, Théâtre Rialto, Montréal 2017

It's about one moment (hommage à Jason Robert Brown), Chanteuse/choriste, Produit par L'authentique, MC Hall, Montréal 2017

Ateliers de Jeu à l'Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx:

2016 Les héros de mon enfance (Michel Tremblay) - Cendrillon - M.e.s. Reynald Robinson

2015 Précisions sur la vie (Boris Vian) - Interprète - M.e.s. Bernard Lavoie

2015 Victor/Victoria (Blake Edwards) - Victoria - M.e.s. Sylvain Scott

2015 C'est notre chanson (Neil Simon) - Sonia - M.e.s. Sylvain Scott

2015 Les quatre filles du Docteur March (Allan Knee) - Jo - M.e.s. Sylvain Scott

2015 Urinetown (Greg Kotis) - Pennywise - M.e.s. Sylvain Scott

2014 Jekyll & Hyde (Leslie Bricusse) - Lucy Harris - M.e.s. Carl Poliquin

2014 Demain matin, Montréal m'attend! (Michel Tremblay) - Lola Lee - M.e.s. Carl Poliquin

2014 Après l'autre (Création) - Sophie - M.e.s. Olivier Berthiaume

2013 Le passé antérieur (Michel Tremblay) - Albertine - M.e.s. Hélène Mercier