

---

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 07/25/2017

---



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

---

### Formation :

Diplômée en Interprétation - École de Théâtre Professionnel du Collège Lionel-Groulx,  
Ste-Thérèse 2001-2005

Chant Privé (10 ans +)

Master Class en théâtre musical avec René-Richard Cyr

Stages en comédie musicale avec Sergine Dumais, 120 heures

Jeu américain avec Martin Faucher, théâtre de l'Opsis

Voix publicité, Agence Syllabes

Surimpression vocale 32 heures, Agence Syllabes

Surimpression vocale niveau avancé, 15 heures, Danièle Garneau

Doubleage niveau 1, Sébastien Reding

Jeu devant la caméra 1-2 et Ateliers spéciaux Jean-Pierre Bergeron

Jeu devant la caméra II - Ateliers Danielle Fichaud

Jeu devant la caméra-Garry Gagnon

Jeu publicitaire, Benoit Finley, Murielle Laferrière, Vincent Giroux

Jeu masqué et clownesque avec Louis Fortier, France et Québec-Périscopes

Stages avec Greg Allen, théâtre néo-futuriste de Chicago, Montréal 2007, Chicago 2008

Dynamo Théâtre, équipe de perfectionnement acrobatique et stages de clown avec Jacqueline Gosselin et Robert Dion

Ballet Jazz avec Don Jordon

Autres : Chi-Kong, yoga, danses, création scénique, écriture de chanson, etc.

---

## **Habilete :**

Yoga, gymnastique, patin, ski, spinning, permis de conduire, coaching, voix hors champ, narration.

---

## **Experience :**

Cinéma / Télévision

### **Courts-métrages divers - 1er rôles**

**O'** - Infirmière privée (2e rôle) - réal. Éric Tessier / Sovimage

**Toute la vérité III** - Secrétaire du Dr Roy - réal. Lyne Charlebois

**Taktik 4** - Policière - réal. Stéfan Joly / Vivaclie

**Pour l'amour de Dieu** - Soeur Thérèse-de-l'enfant-Jésus - réal. Micheline Lanctôt / Prod.

Monique Huberdeau

**L'éveil** - Cassiopée - prod. l'INIS

**Noémie** - Blanche Lunbago - Frédéric D'Amours / Prod. Chirstal Films

**La Polytechnique** - Étudiante - Denis Villeneuve

**Sous les Vents de Neptune** - Serveuse - Josée Dayan / Transfilm

**Virginie** - 2ème rôle - SRC

**Marie-Antoinette** - Courtisane 2ème rôle - Yves Simoneau / Francis Leclerc

Théâtre

**Géronimo Stilton** (théâtre musical bilingue) - Rôles multiples - m.e.s. Serge Postigo / Prod.

Humanid

**Léonce et Lena** - Soubrette - m.e.s. Cristina Iovita / Théâtre de l'Utopie

**Max et Charlie de Fabien Fauteux** - Julia et Roxanne - m.e.s Jean-Stéphane Roy / Théâtre Sul

pouce

Co-fondatrice de la compagnie Théâtre Sul'Pouce

**Performances Néo-Futuristes** - Bar Les Pas Sages - Café Le Placard

**L'Intranquillité** de Fernando Pessoa - m.e.s. Marc Béland, salle Fred-Barry

**Nouvoformax** - Charlie - Création Jeune Public/ texte de Fabien Fauteux

**Les trois cent sous** - texte et mise en lecture de Louis Dominique Lavigne (Festival Jeune Public de Lanaudière)

Chant

Geronimo enregistrement d'albums français et anglais - gagnant meilleur album jeunesse à l'ADISQ 2013

Finaliste Ma première Place des Arts 2011

Meurtres et Mystères chantés et dansés, Théâtre de la Ruelle, octobre-novembre 2007 , 2008-2010

Cabaret Rouge. chansons francophones - Chanteuse - Café Bar Soho - Mars 2007, Resto Bar

L'Absynthe août 2007, Bar Le Belmont janvier 2009

Spectacle de la St-Jean, Brossard - Chanteuse et Metteure en scène - Juin 2006

Deux Voix, Une Guitare (spectacle hebdomadaire) - Restaurant Pizzédélic, St-Lambert 2004

Improvisation

Invitation aux auditions de la LNI

Musika dell'Act - Jougauche Théâtre: improvisations chantées, dansées, théâtrales, Café Chaos,  
2007

Ligues secondaires et collégiales, 5 ans +