

---

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 05/16/2018

---



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

---

### Formation :

Cours suivis

Interprétation, écriture, histoire du théâtre, voix, diction, lecture, poésie, thépâtre tragique et chœur, improvisation muette et parlée, jeu de masque, recherche extra muros, théâtre gestuel, mime fondamental, pantomime, mouvement, bouffon, clown de cirque et de théâtre, chant.

Formation

Atelier de jeu devant la caméra avec Danielle Fichaud

Diplômée en jeu, Conservatoire d'Art Dramatique de Québec, Promotion 2009

DEC en arts et lettres, profil en exploration théâtrale au Cégep de Saint-Hyacinthe, 2006

---

### Habilete :

Danses funky, hiphop, sociale et baladi, natation, serveuse, barmaid, anglais, permis de conduire/classe 5 et VTT

---

### Experience :

Diplômée en jeu - Promotion 2009  
Conservatoire d'Art Dramatique de Québec

Cinéma / Télévision

**Chez Ducon** - Stéphanie (1er rôle) - Philippe Gagnon/ Prod. NU3  
**Les enfants Roy** - Premiers rôles multiples - Martin Roy/ Juste pour Rire  
**Dans ma tête** - 2ème rôle - Juste pour Rire  
**Destinée** - Maître Gagné - Richard Lalumière / Prod. Pixcom  
**Les Gars des Vues** - Massothérapeute (3e rôle) - réal. Pierre-Luc Gosselin / Prod. KOTV  
**Trauma IV** - Infirmière #1 (2e rôle) - réal. François Gingras / Productions Aetios  
**Lance et compte** - Caroline - réal. Frédérick D'Amours / Production Gaëa Films  
**Rendez-vous**, web-série - Léa (1er rôle) - réal. Charles Dubé / Productions Vert Voltige  
**Starbuck** - amoureuse de Julien - réal. Ken Scott / Prod. Caramel Films  
**Yamaska** - 3e rôle - Duo Productions  
**Échos**, court-métrage - Amy (1er rôle) - Productions Nesvy  
**La grande Magouille**, court-métrage - Garance (1er rôle) - Université Laval  
**Chabotte et fille** - la femme (3e rôle) - Télé-Québec

Théâtre

**Où tu vas quand tu dors en marchant** - m.e.s. Frédéric Dubois (été 2009 et reprise en mai 2010)  
**Et autres effets secondaires** - reprise de la création collective - m.e.s. Marie-Josée Bastien /  
Théâtre Premier Acte (sept. 2009)

Publicité (liste complète disponible sur demande)

**Marshall's** - Voix - Pub radio 2015

