

---

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 03/09/2018

---



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

---

### Formation :

Formation générale

Interprétation, écriture, histoire du théâtre, voix, diction, lecture, poésie, théâtre tragique et chœur, improvisation muette et parlée, jeu de masque, recherche extra muros, théâtre gestuel, mime fondamental, pantomime, mouvement, bouffon, clown de cirque et de théâtre, chant.

Formation complémentaire et expériences parallèles

Coaching privé d'interprétation avec Marc St-Martin

Coaching vocal personnalisé avec le ténor Mario Simard

Numéros sur mesure d'imitations vocales et chants variées pour soirées corporatives organisées par Yvon Blais

Cours de chant privés avec Monique Cardinal

Coaching privé d'interprétation avec Christian Fortin

Acteur de simulations pour la formation pratique des étudiants en médecine de L'UDEM et de L'UQTR

Formations de danse à l'école Louise Lapierre

Formation en jeu à la caméra avec Louise Dusseault

Animation sur les quais de l'Espace 400 ième à Québec

Ceinture noire en karaté seikokai  
Formation certifiée de la Croix-Rouge en natation

Scolarité

Conservatoire d'art dramatique de Québec - Interprétation

---

---

## **Habilete :**

---

---

## **Experience :**

Cinéma / Télévision/ WEB

**9-1-1 Interventions WEB** - Maxime l'ambulancier (1er rôle) - réal. Jessica Gélinas/ Prods.  
Trinôme

**Yamaska** (2015) - Client Pool Room - Réal. Richard Lahaie/ Duo Prods.

**L'Auberge du Chien Noir** - Employé - SRC

**Un tueur si proche** - Douanier - Pixcom

**Body Language** - Jeune marginal suspect - réal. Chantal Limoges / Les Productions Lustitia inc

**Les Grands Reportages** - politicien asiatique, surimpression vocale - directeur de plateau Léon Laflamme / SRC

**Devenir un expert en 3 minutes** - Rôles multiples - réal. Simon Leblanc et Matthew Fournier / LIBTV

**L'Auberge du chien noir** - 2e rôle - Productions SRC

**Lance et Compte** - Employé (3e rôle) - réal. Frédérick D'Amours

**Mirador** - Photographe - réal. Louis Choquette

**30 Vies**, série télévision - serveur du bistro (3e rôle) - réal. François Bouvier, producteur Fabienne Larouche / SRC

**À la limite de l'ombre**, court métrage - Maxime (rôle principal) - réal. Stéphane Bourdeau

**Consentements**, court métrage - Raynald (rôle principal) - réal. Stéphane Bourdeau

**En direct de L'univers avec Lise Dion** - danseur dans la chorégraphie de Thriller de Michael Jackson - SRC

**En direct de l'univers avec Dany Turcotte**- Danseur pour la chorégraphie de danses folkloriques - SRC

Théâtre et Scène

**Footloose** - Chuck (1er rôle) - M.e.s. Serge Postigo/ Prod. Juste Pour Rire 2017

**Rent** (comédie musicale) - rôles multiples dans le coeur - m.e.s. Sébastien Dhavernas / production Théâtre Dézen/chanté

**Le secret du Grenier** par Nadyne Bienvenue - Tourmalin (rôle principal) - co-créateur du spectacle en tournée dans les Écoles Primaires/ CPE / Garderie / Festivals de Théâtre Jeunesse / Évènements corporatifs et Les Journées de la Culture - Les Créations Édukart

**Les Souliers Magiques** de Nadyne Bienvenue - Toc Toc (rôle principal) - co-créateur du spectacle en tournée dans les Écoles Primaires/ CPE / Garderies / Évènements corporatifs du temps des fêtes - Les Créations Édukart

**Belle famille** d'Isabelle Hubert - Metteur en scène et Toe (rôle principal) - Théâtre du Vieux Bureau de Poste de St-Romuald

**En route vers mon premier Gala Juste pour Rire** - 3 numéros d'imitations vocale, sélectionné

par les juges pour passer directement à la demi-finale

**Festival de danse Louise Lapierre** - chorégraphies hip-hop funky (8 représentations au Monument National et 8 représentations au Théâtre Denise Peltetier)

Présentation d'un numéro de création au Cabaret Tard Tard au théâtre Le Périscope

Publicité télé, radio et imprimé (Liste sur demande)