
Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 03/20/2018



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Formation

Conservatoire d'Art Dramatique de Québec, promotion 2004
Université de Montréal, (Littérature Française, Baccalauréat, 1 an), 2001
Collège Ahuntsic, DEC Cinéma, 2000

Prix et mentions

Prix relève en Capitale-Première Ovation, meilleur spectacle, 2010

Habilete :

Hockey, entraînement, course, écriture, lecture, vélo

Experience :

Télévision

Unité 9 - 2ème rôle - Jean-Philippe Duval/ Prods. Aetios
Blue Moon - Yves Laurier - Réal. Yves-Christian Fournier/ Prods. Aetios
Complexe G - Employé - TVA

Toute la vérité II - Gardien - réal Brigitte Couture / Prod. Sphère Média Plus
Chabotte et Fille - Gérant de gymnase - réal. Louis Bolduc - Michel Gauthier, 2010

Cinéma

À l'ouest de Pluton - Simon Bégin - réal. Myriam Verreault - Henri Bernadet

Théâtre et Arts de la scène

S'aimer (spectacle solo) - Homme - M.e.s. Hugo Lamarre/ Théâtre Périscope de Québec 2016
Lumières (lecture théâtrale solo) - John - M.e.s. Hugo Lamarre/ Musée National des Beaux-Arts du Québec 2014

Loïn - David - m.e.s. Hugo Lamarre - Théâtre Premier Acte, 2012

La Fanfare - Eugène - m.e.s Lucien Ratio / Théâtre Premier Acte, 2010

Route (spectacle solo) - Un homme (texte et interprétation) - Théâtre Premier Acte, 2010

Japon - Homme - Texte, interprétation, mise en scène / Théâtre Premier Acte, 2007

L'Homme éléphant - Ross et Gomm - m.e.s. Hugo Lamarre / Théâtre Premier Acte, 2007

Les cercueils de zinc - Soldat - m.e.s. Antoine Laprise / Théâtre Périscope, 2006

Cloingtown - Carver / Arne Dolphin - m.e.s. Philippe Savard / Théâtre Parallaxe, 2005-2006

Prix et nominations:

Mention au Prix Gratien-Gélinas du CEAD pour la relève en écriture dramatique 2016

Publicité:

Liste complète disponible sur demande