

---

Adresse : 5445 De Gaspé #516 • Tel :514-317-6601 poste 221 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 10/20/2017

---



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

---

### Formation :

2002 CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC - INTERPRÉTATION  
2014 Gym supervisée en surimpression vocale - Syllabes Studio Casting Académie  
2014 Formation en surimpression vocale - Syllabes Studio Casting Académie

---

### Habilete :

Clown, échasses (professionnel), golf (compétition), percussion (tam-tam), entraînement physique, Hockey (Intermédiaire), Triathlète

---

### Experience :

Nomination

Nomination Gala Artis 2011 et 2012 - Personnalité Jeunesse  
Gémeaux 2007, Meilleure animation jeunesse - Prêt pas prêt  
Gémeaux 2006 et 2007, Meilleur premier rôle jeunesse - Il était une fois dans le trouble

Télévision

**O'** - Policier (2ème rôle) - Réal. Frédéric D'Amours/ Prod. Sovimage

**2004 à 2014 Il était une fois dans le trouble** - Jee - 1er rôle en continuité - Réal.: Brigitte Coutu, Johanne Loranger, Mark Soulard et France Bertrand / Zone 3

**Une grenade avec ça?** - Guillaume Sanschagrin - 1er rôle - Réal.: Martine Boyer / Zone 3

**Grande fille** - Benjamin - 1er rôle - Réal.: Pierre Lord / Vendôme / TQS

**Histoires de filles** - Chuck - 1er rôle - Réal.: Pierre Lord / Zone 3

## Animation

**Ça plane pour moi** - Animateur - Réal.: Sébastien Hurtubise, Francis Darche, Mathieu Gadbois, Nicole Dussault, Stéphane Rocheleau / La Presse Télé

**Prêt pas prêt** - Animateur - Réal.: Sophie Bégin / Production Tout Écran

## Théâtre

**La marea** de Mariano Pensotti - Le culturiste - M.e.s.: Mariano Pensotti / Festival Trans Amériques

**King Lear contre-attaque** Création collective d'après Shakespeare - Le cowboy - M.e.s.: Jacques Laroche / Les Prod. préhistoriques et Théâtre Périscope

**L'époque Garneau** de Michel Garneau - Plusieurs rôles - M.e.s.: Stéphane Bellavance / Bain St-Michel

**Le malade imaginaire** de Molière - Polichinelle et M. Fleurant - M.e.s.: Bertrand Alain / Théâtre du Trident

**Les contes urbains** d'Anne-Marie Olivier - Conteur - M.e.s.: Anne-Marie Olivier / Théâtre de la Bordée

**Zazie dans le métro**d'après le roman de Raymond Queneau - Turandot et Fédor - Adaptation et M.e.s.: Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroir

**Salade César** de Marie-Christine Morin - César - M.e.s.: Marie-Christine Morin / Prod. Marie-Stella

**Peer Gynt** de Henrik Ibsen - Peer Gynt - M.e.s.: Peter Bataklijev / Théâtre Décalage et Usine C

**La fête des fous** de François Devost - L'abbé - Prod. Artéfacts et Artifices / Musée de la Civilisation de Québec

**Le seuil du palais du roi** de W.B. Yeats - L'infirmier - M.e.s.: Christian Lapointe / Prod. Le Théâtre en péril

**Contes-gouttes** de Louise Bombardier - Pierre - M.e.s.: Louise Laprade / Théâtre des Confettis

**Un nouveau shérif à Cowboy Town** de François Devost - Jack la Trimouille - Prod. Artéfacts et Artifices / Musée de la Civilisation de Québec

## Théâtre (exercices publics)

**Le sang des autres** de Martin Pouliot - Atlas Gagnon - M.e.l.: Patrick Saucier / Théâtre Périscope

**Les Urbains** - Plusieurs rôles - M.e.l.: Carol Cassistat / Théâtre du Gros Mécano

**Rouge tandem** de Lise Castonguay - Michel - M.e.l.: Carol Cassistat / Théâtre du Gros Mécano

Radio

2003-2004 Divers rôles, Radio théâtre à CKRL, 89,1, QC

Narration / Voix hors champ

Liste complète disponible sur demande