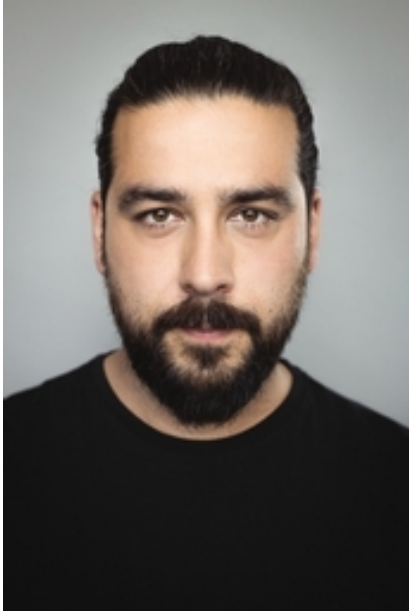

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel : Bureau: 514-317-6601 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 07/19/2024



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

Diplômé du Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal - Interprétation - Cuvée 2014

Jeu Caméra (Phase I-II-III, Jeu & Gym) avec Robert Favreau, UDA/ INIS, 2019

Diplômé en médiation culturelle - AEC spécialisation - Cégep de Saint-Laurent, 2020

Surimpression vocale avec Marie-Paule Gratton, CMCC, Studio Harmonie, 2018

Scénarisation télé avec Pierre-Yves Bernard - UDA/ INIS, 2017

Doublage de Films avec Alain Zouvi - Académie Syllabes, 2017

Habilete :

Chant, improvisation, écriture, dessin, claquettes, danse, marionette, snowboard, jeu physique, masque, natation, doublage.

Experience :

Théâtre:

Et on campera sur la lune - Rôles multiples - M.e.s. Antoni Castonguay et Jean-François Beauvais/ Compagnie de création Les Marcells, RTA (Maison des Arts de Laval), 2022

L'île aux patates - Narrateur et marionnettiste (1er rôle) - M.e.s. Joël da Silva/ Théâtre Magasin, Festival Casteliers (Théâtre Outremont), 2021-2022

Racontars arctiques - Narrateur et marionnettiste (1er rôle) - M.e.s. Francis Monty, La Ruée vers l'Or, théâtre de la pire espèce, Théâtre aux Écuries, 2021-2022

LAÏKA - Narrateur et marionnettiste (1er rôle) - M.e.s. Antoni Castonguay et Jean-François Beauvais - Compagnie de création Les Marcells, OUF!/ Festival off Casteliers, 2019

Les trois messes basses - Conteur (1er rôle) - M.e.s. François Zeitouni/ Théâtre Gesù, 2017-2021

La souris et le chat - Le chat (1er rôle) - M.e.s. Claude Lapointe/ Festival Casteliers (Théâtre Outremont), 2015-2021

Marcel à la plage - Marcel (1er rôle) - Jean-François Beauvais et Anthoni Castonguay/Compagnie de création Les Marcells, OUF!/ Festival off Casteliers, 2015

Ajustements de dernière minute - 1er rôle - M.e.s. Serge Mandeville/ Théâtre Tout Court (Théâtre La Licorne), 2015

Mademoiselle Molière - Molière (1er rôle) - M.e.s. Hubert Fielden/ Prods. La Dérive/ Salle Fred-Barry, 2015

Une dernière fois dans l'Ouest - Le Kid (1er rôle) - Jean-François Beauvais et Gabriel Morin/ Collectif UDFDO/ Salle Jean-Valcourt, 2014

Cinéma/ Télévision:

Hôtel - Barman - Réal. Jean-Carl Boucher/ Prods. Sovimage, 2022

La Dérape saison 2 - Paul - Réal. Christian Laurence/ Illico/ TVA, 2019

Les Prix Gémeaux 2015 - Doublure de René Simard - Réals multiples, SRC, 2015

L'Auberge du Chien Noir - Client - Réal. Anne Sénécal/ SRC, 2015

Un sur deux - Client - Réal. Claude Desrosiers/ TVA, 2015

Écriture/ Créations:

Écriture de **Et on campera sur la lune** (théâtre) - M.e.s. Antoni Castonguay, Jean-François Beauvais, Compagnie de création Les Marcells, 2022

Concepteur original et scénariste, **Marcel Contre-Attaque**, web-série pour Télétoon, réal. Pat Nado, 2016

Écriture d'**Une dernière fois dans l'Ouest** - Mise en scène de Gabriel Morin, Jean-François beauvais, Collectif UDFDO, 2014

Écriture de **Marcel à la Plage** (théâtre) avec Antoni Castonguay, Compagnie de création Les Marcells, 2015

Publicité:

MCE Vaccination, Gouvernement du Québec - rôle principal - Réal. Olivier Staub/ Cossette, 2021

St-Hubert, concept St-Fans - Rôle principal - Réal. Maxime Giroux/ Sid Lee, 2019

McDonald's, concept Mighty Angus - Rôle principal - Réal. James Haworth/ Cossette, 2019

Célébration 2018, Loto-Québec - Rôle principal - Réal. Louis-Philippe Eno/ Cossette, 2018

