AGENCE JR

www.agencejr.ca

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel :Bureau: 514-317-6601 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 10/07/2026

Prenom :	Audray
Nom :	Demers
Grandeur :	5 pieds 9 pouces et demi
Poids :	165 lbs
Cheveux :	Bruns
Yeux :	Verts
Membre :	U.D.A
Langue :	Français, Anglais avec accent
Agent :	Robitaille Jocelyn

Formation :

Diplômée en interprétation de l'Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx, Promotion 2009

Certificat en scénarisation - UQAM 2011-2013

Scénarisation d'une comédie télévisée (perfectionnement), École Nationale de l'Humour, 2020-21

Jeu devant la caméra avec Robert Favreau, formation continue de l'Uda 2017

Stagiaire chez *Omnibus, le corps du Théâtre* - Juin 2015

Stagiaire à *Petits Bonheurs 2012* - Stage de sensibilisation à la création en théâtre pour tout-petits, offerts aux jeunes créateurs

Jeu devant la caméra - Les Ateliers Danielle Fichaud - Automne 2009

Improvisation pour l'acteur-créateur - formation continue, CADM, avec Jean-François Nadeau et Simon Rousseau 2010-2011

Analyse de texte - Les Ateliers Danielle Fichaud, hiver 2010

Classe de maître sur l'acteur Québecois - théâtre de l'Opsis, avec Martin Faucher - Mars 2010

Cours de tango pour acteurs - formation continue de l'UDA avec Véronique Verhoeven - automne

2009

Classe de maître de création - Théâtre de l'Opsis avec Shawn-Marie Garret - Septembre 2009

Chanter, une rencontre avec soi - formation continue de l'UDA avec Marie-Claire Séguin - septembre 2009

Le corps rythmique - Ste-Thérèse, avec Jean-Jacques Lemêtre du *Théâtre du Soleil* - Novembre 2008

Cours de ballet classique à l'Académie de danse supérieure du Québec durant 8 ans

Habilete :

Scénariste et Auteure de Théâtre, Patin artistique (4 ans), Soccer (15 ans), Guitare et piano (4 ans), équitation, danse (8 ans), animation, improvisation

Experience :

Prix et distinctions:
Récipiendaire d'une bourse et du 3ème Prix de la meilleure création du concours "Inspirations Gourmandes" (relève) du Festival Fous de Théâtre 2018 pour **Karine Gingras aime les chips au vinaigre**
Nommée pour le Prix Cirque du Soleil (meilleure création originale) pour **FLUSH** au Fringe 2010
Boursière en 2006 en interprétation dramatique (théâtre français) de la Fondation Hnatyshyn
Boursière en 2006 de la Fondation Hélène-Sentenne

Télévision:

District 31 - Julie Brassard - Réal. Stéphane Simard/ Prods. Aetios
Série Noire - Fille Jean-Seb (3ème rôle) - Réal. Jean-François Rivard/ Casablanca Prods.
Trauma IV - Infirmière (2ème rôle) - Réal. François Gingras/ aetios Prods.
Fée Éric II - La Juge (3ème rôle parlé) - Réal. Martine Boyer/ La Presse Télé Prod.
Infoman revue de l'année - La princesse Béatrice (2ème rôle) - SRC
Légitime dépense - Voix (2ème rôle) - Réal. François Grondin/ blimp Télé
L'Auberge du Chien Noir - Fille au bar (3ème rôle) - SRC
C.A. - Préposée au Spa (2ème rôle) - Réal. Nicolas Monette/ Novem Productions
Trauma I - Infirmière (2ème rôle) - Réal. François Gingras/ Aetios Productions
La vie en vert - Hôtesse de l'air (2ème rôle) - Réal. François Grondin/ Productions Blue Storm

Court-métrage:

Corps contrarié - Amie de Gabrielle - Réal. Delphine Le Courtois/ Métafilms
Je cruise... - Ève - Réal. Thibault Bensa/ Production Indépendante
Les mains liées - Prostituée 1 - Réal. Mathieu Rolland/ Voyou Films

Web Série:

Capsule sur les participes passés avec avoir - Duchesse de l'Académie Française - Réal. Gabriel Doré/ Cégep de St-Laurent 2018
Comment devenir expert en 3 minutes - La fille - Réal. Matthew Fournier/ LibTv

Les mots t'as dits (saison 1 - Caissière - Réal. Daniel Daigle/ Création Opus

Publicité:

Uber - Réal. Iva Grbovic/ Prod. Les Enfants
Rôtisserie Saint-Hubert - Réal. Ricardo Trogi/ Cossette Mtl
SAQ Inspire - Julie (rôle principal) - Cossette Mtl
McDonald - Jeune Femme - Cossette Mtl
Pain Bon-Matin - Étudiante - Cossette Mtl

Voix:

Au creux de l'oreille - Lectrice au téléphone - Théâtre Périscope, 2020
Narration - Hôpital Général Juif/ Projet DreamBig (Percolab), corpo, Studio CréaSon, 2018
Narration - Processia (Percolab), corpo, Studio CréaSon, 2018

Théâtre:

Au bout du conte (reprise) - Plusieurs personnages - M.e.s. Audray Demers/ Les MiniMalices (Tournée Centre-du-Québec, Montérégie et Maisons de la Culture de Montréal, 2023-24-25)
En chantier - Manon - M.e.s. Jean-François Gascon/ Théâtre Parminou (Tournée au Québec, 2023)
Zut - Zoé - M.e.s. Hugo Turgeon/ Théâtre Parminou (Tournée au Québec 2017-18-19)
Au bout du conte - Plusieurs personnages - M.e.s. Audray Demers/ Les MiniMalices (Tournée Réseau Salut! Ontario et Québec, 55 représentations 2017-18 et 19)
Une révolution (texte Audray Demers) - Émilie - Mise en lecture Samuël Côté/ Festival tout' tout court, édition 2018
Karine Gingras aime les chips au vinaigre - Karine - M.e.s. Samuël Côté - Festival Fous de Théâtre, 2018
Une Révolution - Émilie - Texte et mise en lecture Audray Demers - OMAD, bar de La Licorne (lecture) 2018
Zut, je ne suis pas Zen - Zoé - M.e.s. Hugo Turgeon/ Théâtre Parminou (tournée régionale 2017)
Caissière au Centre Bell - Émilie - Texte et M.e.l. Audray Demers/ OMAD, La petite Licorne
Les morts nous ont contés... Les pandémies - Adélaïde - M.e.s. Valérie Dézelak/ Île-des-Moulins
Ma(g)ma - Interprète - M.e.s. Olivia Sofia et Léo Loisel/ Castel Blast Espace Libre
Ma(g)ma - Interprète - M.e.s. Olivia Sofia et Léo Loisel/ Castel Blast/ Décalogue, OFFTA
Au bout du conte - Plusieurs personnages - M.e.s. Audray Demers/ Les Mini-Malices/ Tournée au Québec et TNO/ Tournée en Ontario 2017-2018
Les vieilles croûtes - Suzanne - M.e.s. Jérôme Mouflin/ Espace 28/ ENTC, Festival Fringe
Les Électres des Amériques, les phares de la mémoire - une Électre - M.e.s. Hanna Abd El Nour/ Volte 21/ Ateliers Jean-Brillant
25 décembre, il pleut - Marie - Texte et m.e.l. Audray Demers - OMAD/ La petite Licorne
Février - Quille - M.e.l. Marie-Annick Blais/ Festival FAST
Les Patriotes - Mme Sanguinet - Texte et m.e.s. Audray Demers/ Journée Nationale des Patriotes/ Parti Québecois
Avant la fin - Sophie - Texte et m.e.l. Audray Demers/ OMAD, lecture (Pas Sages)
Le temps des colons ou la jachère - Émilie - Texte et m.e.l. Audray Demers/ OMAD, lecture

(Pas Sages)
L'addiction - Marie - Texte et m.e.l. Audray Demers/ OMAD, lecture (Pas Sages)
Les Patriotes - Julie Papineau - Texte et m.e.s. Audray Demers/ Journée Nationale des Patriotes/ Parti Québecois
On meurt la nuit - Jean - Texte et m.e.l. Audray Demers/ OMAD, lecture (Pas Sages)
Roomtone - Jennifer - Texte de Nico Gagnon, M.e.s. Sébastien Gauthier/ Théâtre du Polisson/ Salle Fred-Barry
Les Zouvrières - Madeleine - M.e.s. Fabien Fauteux/ Les Productions Sonne
FLUSH - Anna - Texte d'Audray Demers, M.e.s. Frédéric-Antoine Guimond/ Canapé Théâtre, Fringe 2010
La mort est un musée sans tête - Corps - M.e.s. Michel Forget/ espace La Risée
Compatibles - Femme - M.e.s. Samuel Côté/ Maison Mélançon
Les Mini-Malices - Multiples personnages - tournée régionale 2007-2013
La corde au cou - Comédienne - créations Théâtrales 2005-2006-2008

Mise en scène:

Avril et le reste du monde - Pièce de théâtre produite par le Théâtre Parminou, co-mise en scène avec Jean-François Gascon (reporté à avril 2021)
Jeux de dames - Projet sélectionné en vitrine à l'édition 2020 de Contact Ontarois
Abuela, mi arbol - Projet de théâtre documentaire en résidence de recherche et création au Centro Dramatico de Michoacan para la Formacion y Creacion grâce à la Bourse atelier-résidence au Mexique du CALQ. Projet co-écrit et co mis-en-scène avec Gabriel Doré, hiver 2020
Antigone on Ice, résidence de recherche et création pour un projet alliant hockey et tragédie grecque, à l'Aréna Ronald-Caron du Cégep Saint-Laurent. Projet accueilli en résidence par la salle Émile-Legault
Au bout du conte, spectacle pour enfants des *MiniMalices* présenté en extérieur à Blainville en juillet 2015 et au Petit Outremont de Montréal en octobre 2015, à Yellowknife en avril 2016, Longueuil en février 2017 et Ville Mont-Royal en avril 2017, Châteauguay en août 2017, tournée Ontarienne en 2017-2018. tournée Maisons de la Culture Abitibi et L'Assomption dans le cadre du Festival Petits Bonheurs 2019

Écriture:

Trajectoires, 2024, théâtre, production, Théâtre Parminou, diffusion 2024-2025
Dans la bulle d'Adèle, 2022, théâtre jeune public, écriture en collaboration avec Gabriel Doré, production Réseau ArtHist, diffusion 2023
L'heure de Mireille, 2022, collaboration à la pièce de théâtre tous publics écrite par Gabriel Doré, production Théâtre Parminou, diffusion 2023
Entre deux soupirs, 2021-22, théâtre de mouvements jeune public, écrite en collaboration avec Gabriel Doré, production Théâtre Parminou, diffusion 2022
Le pas entre nous, 2021, théâtre, production Réseau ArtHist suite à des rencontres de médiation culturelle pour des groupes de nouveaux arrivants en francisation. Diffusion 2021 à 2023
Au-delà des mots, 2021, radio-théâtre en 4 épisodes pour adolescents, coécrit avec Gabriel Doré, productio Théâtre Parminou
Une Révolution - Web-série en développement, 2020
Avril et le reste du monde - Pièce de théâtre produite par le Théâtre Parminou
Jeux de dames - Deuxième production des Mini-Malices, en répétition à l'automne 2019, en

vitrine l'édition 2020 de Contact Ontarois
Abuela, mi arbol - Projet de théâtre documentaire en résidence de recherche et création au Centro Dramatico de Michoacan para la Formacion y Creacion grâce à la Bourse atelier-résidence au Mexique du CALQ. Projet co-écrit et co mis-en-scène avec Gabriel Doré, hiver 2020
Antigone on Ice - Adaptation théâtrale et sportive d'Antigone de Sophocle et des Sept contre Thèbes d'Eschyle, projet en résidence de recherche et création de janvier à mars 2019, d'août à décembre 2019 et de juin à juillet 2020
Karine Gingras aime les chips au vinaigre - Juillet 2018, pièce créée dans le cadre des "Inspirations gourmandes" concours de création pour la relève organisé pour l'édition 2018 à Repentigny du Festival Fous de Théâtre. Récipiendaire d'une bourse et du 3ème prix de la meilleure création du concours.
Une Révolution - janvier 2018, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar du Théâtre La Licorne. Prix du meilleur texte de la soirée. Présenté à nouveau au Festival Tout' Tout Court en octobre 2018
Le bruit des coquillages - avril 2017, texte produit par le Théâtre Parminou, en tournée depuis juin 2017
Caissière au Centre Bell - mars 2017, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar de Théâtre de la Licorne
Au bout du conte - juillet 2015, pour Petits Bonheurs à Blainville, octobre 2015 au Petit Outremont et avril 2016 à Yellowknife (petite tournée), Ville de Longueuil février 2017, tournée en Ontario 2017-18, Maisons de la Culture, Abitibi, L'Assomption dans le cadre de Petits Bonheurs, aux Correspondances d'Eastman et au Festival de Littérature jeunesse en 2019, création de théâtre pour enfants de 4 à 10 ans. Produit par les Mini-Malices
25 décembre, il pleut - décembre 2015, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar du Théâtre La Licorne
Avant la fin - février 2014, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar Les Pas Sages
Les Patriotes - mai 2011, (reprise en mai 2012, 2013 et 2015), texte de théâtre pour jeunes du secondaire et animation théâtrale
Le temps des colons ou la jachère - avril 2012, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar Les Pas Sages, prix du meilleur texte de la soirée
L'addiction - janvier 2012, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar Les Pas Sages
On meurt la nuit (western) - janvier 2011, OMAD, soirée de lectures et concours de textes inédits, organisée par le Théâtre du Mimésis, bar Les Pas Sages
FLUSH - juin 2010, produit par Canapé Théâtre. Pièce nommée pour le prix Cirque du Soleil (meilleure création originale) au Festival Fringe

Improvisation - Tournée d'improvisation en France, mai 2020 (reporté à 2021), LALIG de 2015 à aujourd'hui, la LILas été 2017-18 et la Rocambolesque de 2010 à 2015
Animation - Grande virée du 375ème de Montréal, Île-des-Moulins 2016-2017, Productions Sonne depuis 2010, Productions Bastien depuis 2016, Fête des Neiges 2009-2010, Village québécois d'antan de 2001 à 2003
Animation Web: Panel sur la création/ webséries québecoises, Montréal Digital Webfest 2020
Maître de cérémonie - Gala de clôture du Carroussel, Festival Internationnal de Cinéma pour la jeunesse de Rimouski, octobre 2018. Journée Nationale des Patriotes de Saint-Constant 2018. Salon National de l'Habitation, Place Bonaventure 2017

Dernière mise à jour: août 2025