

Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel : Bureau: 514-317-6601 • Fax :

## Curriculum Vitae

En date du : 07/19/2024



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

### Formation :

Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal - Promotion 1995

### Habilete :

Chant, Marionette, Gymnastique, Plongeon, Judo, Volleyball, Badminton, Jogging, Cross Country

### Experience :

Prix et distinctions:

Prix Gémeau - Nomination, meilleure interprétation pour le rôle de Bagou - Cornemuse, 1999

Soirée des Masques - Nomination, meilleure actrice de soutien pour le rôle de Nora - Souvenirs de Brighton Beach, 1997

Prix du Public/ NCT - Meilleure Interprétation féminine dans un rôle de soutien pour le rôle de Charlotte - Don Juan, 1997

Soirée des Masques - Nomination, meilleure actrice de soutien pour le rôle de Maggie - En attendant bébé, 1994

Télévision:

**District 31** saison 3 - Chantal Landry - Prods. Aetios  
**Boomerang** - Linda - Réal. Charles-Olivier Michaud/ Encore Télévision  
**Il était une fois dans le trouble** - Sophie - Prods. Zone 3/ de 2004 à 2015  
**Toute la vérité** - Anne-Marie - Réal. Brigitte Couture, Jean Bourbonnais et Lyne Charlebois/  
Prods. Sphère Média/ de 2010 à 2013  
**Le club des doigts croisés** - Mère de Cédric - Réal. France Bertrand/ La Presse Télé 2010-2011  
**450, Chemin du Golf** - Myriam - Réal. Michel Nicholas/ Prods. Vendôme 2009  
**Les Boys, la série** - Speed-dater - Louis Saïa/ Melenny Prods. 2009  
**Pure Laine** - Mireille - Réal. Jean Bourbonnais/ Prods. Vendôme 2005-2006  
**Hommes en quarantaine** - Myriam - Réal. Stéphane Lapointe/ Prods. Cirrus 2002  
**Cornemuse I, II, III, IV et V** - Bagou - Réal. Pierre Théorêt/ François Côté - Téléfiction de 1998  
à 2002  
**Immigration** - Carole - Thomas Cadieux/ Prods. La Fête 1995

Cinéma:

**For the moment** - Anne - Dir. Kim Johnston/ John Aaron Productions, 1995

Théâtre et Arts de la Scène:

**Le menteur** - Clarice - M.e.s. Martin Faucher/ Théâtre Denise-Pelletier, 2003  
**Les Disparues** - Marie - M.e.s. Normand Daneau/ La Licorne, 2002  
**Les Oiseaux de proie** - Reporter 2 - M.e.s. Claude Poissant/ Cie Jean Duceppe, 2001  
**Paradis Mobile** - Sisi - M.e.s. Pascale Rafi/ Théâtre Prospéro, 2000  
**Candide** - Cunégonde - M.e.s. Antoine Laprise/ Théâtre du sous-marin jaune/ La Licorne, 1998  
**...Et ainsi de suite** - Mme Popova - M.e.s. Igor Ovadis/ Quatre Corps, 1998  
**Les Combustibles** - Marina - M.e.s. René-Richard Cyr/ Espace Go, 1998  
**Souvenirs de Brighton Beach** - Nora - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1997  
**Les Parents Terribles** - Madeleine - M.e.s. Philippe Soldevilla/ Théâtre du Trident, 1997  
**Don Juan** - Charlotte - M.e.s. Serge Denoncourt/ Théâtre du Trident, 1996  
**Zanzibar** - Claude - M.e.s. Robert Reid/ Théâtre Prospéro, 1996  
**L'Homme-Accessoire** - Lilianne - M.e.s. Richard Gagnon/ Quatre Corps, 1996  
**Le Voyage du Couronnement** - Marguerite - M.e.s. René-Richard Cyr/ TNM et Le Trident, 1995  
**L'Amour Compte Double** - Violette - M.e.s. Janine Sutto/ Quatre Corps, 1995  
**En Attendant Bébé** - Maggie - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1994  
**Les Voisins** - Laurette - M.e.s. Luc Gouin/ Quatre Corps, 1993