
Adresse : 204-6880 Boulevard des Roseraies • Tel : Bureau: 514-317-6601 • Fax :

Curriculum Vitae

En date du : 07/19/2024



Prenom :

Nom :

Grandeur :

Poids :

Cheveux :

Yeux :

Membre :

Langue :

Agent :

Formation :

2016-2019: Baccalauréat en art dramatique (Concentration Jeu) - École Supérieure de Théâtre de l'UQAM

2022: Majeure en Musique Numérique - Université de Montréal

2022: Atelier de jeu à la caméra avec Réal Bossé

2021: Préparation à un rôle de policier avec Manuel Pizzaro

2021: Atelier de jeu devant la caméra avec Luis Oliva (niveau 2)

2021: Atelier de jeu devant la caméra avec Luis Oliva (Niveau 1)

Classe de maître avec Brigitte Haentjens

Stage d'art vivant Afro-Brésilien à Salvador de Bahia au Brésil

Stage d'improvisation avec Nicolas Cantin

Habilete :

Production musicale, conception sonore, chant, piano, écriture, escalade, vélo

Expérience :

Télévision/ web/ vidéoclip:

Lou et Sophie - 3ème rôle muet - Réal. Félix Tétreault, 2022

Anna et Arnaud - Gars #1 - Réal. Louis Bélanger, 2022

Extras - 3ème rôles muets - Réal. Marc-Antoine Lemire, 2022

M'entends-tu? saison 3 - Gars #2 - Réal. Guillaume Lonergan, 2021

Les Amants de Pompéi de Thierry Larose - Garçon - Réal. Anthony Coveney, 2020

Publicité:

Fondation Jean-Lapointe - Rôle muet - Prod. Nucléus Stratégie, 2023

Mes Bobettes - Cupidon - Prod. Mes Bobettes, 2022

Novagrow - Homme - Prod. Tarzan Studio, 2021

Sysco - Figuration - Prod. Les Enfants, 2021

Boréale - Photo - Prod. Soma, 2019

Voix:

L'Étrange Cas - Brière - Prod. Création Créatures, 2021

Mourir Tendre - Chanteur - Prod. Erapop, 2021

Théâtre/ Scène:

Vacarmes, le concert Théâtral - DJ Wizzkid - M.e.s. Héloïse Desrochers/ Théâtre Denise-Pelletier, 2023

Dick the Turd - OMB - M.e.s. Elisabeth Coulon-Lafleur/ Théâtre aux Écuries, 2022

Déminée - Musicien - M.e.s. Katherine IS/ Festival Fringe, 2022

À Coeur Offert - Performeur - Prod. Les Impairs, 2021

Dans les ruines de ce qui restera de toi - Performeur - M.e.s. Evelyne Londei-Shortall & Madelyne Jonston/ Vous êtes ici/ you are here, 2019